**THE TOP SCHOOLS MULTILATERAL SERIES 2 FORM 3 MIDTERM 1 EXAMS 2024**

**FRENCH**

**PAPER**

**(ORALS)**

**EXPOSĔ CARD B**

**Choose one of the topics below and speak about it in French for about 3 minutes.**

1. Comment réduire le chômage au Kenya.
2. Les moyens de transports au Kenya.

**EXPOSĔ CARD A**

**Choose one of the topics below and speak about it in French for about 3 minutes.**

1. Les avantages at les inconvénients du tourismedansvotre pays.
2. lesystēmeēducatifKēnyan.

 **CARD A**

 **READING ALOUD PASSAGE A.**

 La France, le royaume le plus peuplēd’e Europe, parvient à mobiliser des forces

 impressionnantes, et les Françaisapprennent à payer toujours plus d’mpôts pour financer les

 guerres: ilsontbien re nâclé, maisleursrévoltesn’ont pas débouchésurunerévolution. Louis

XIV saitdēsormais, etc’estunepremiéreleçon, que la France estunegrande puissance, sans doute la plus grande en Europe. En faisant la guerre, celle- ci obtientunepaix favorable: en 1648, les traités de westphalieluidonnentl’Alsace (sans Strasbourg) et, en 1659, par le traité des pyrénées, l’ Espagneluicède le Roussillon et l’Artois. Louis XIV n’aqu’àprofiter de la vitesseacquise pour manifester la présence de la France en Europe, saprēpondérance, et cedeuxièmeenseignementguidera son action tout au long de son règne.

**CARD B**

**READING ALOUD PASSAGE**

<<Le Roi- soleiletsesdécorateursfurent les premiers à comprendrequ’unmiroirēclairaitune

pièce, multipliat les reflets des surfaces brillantes, donnaitl’impressionque tout était plus grand >>, rappelle Joan Dejean, professeur de litérature et civilization française à l’université de Pennsylvanie. Louis XIV, décorateurtendance? Ildépense des fortunes pour acheter des miroits à venise, Colbert montedonc la Manufacture royale de saint- Gobain. Et en 1682, quand la cours’installedéfinitivement au château de versaille, en se pâmedevant les 357 miroirs de la galerie des Glaces qui reflètent les Jardins. Etque faire, quand on estbiennē, dans la galerie des Glaces? On se montre, on scrute la

tenue des autres.